

تحریک آزادی اور میوات

موتب

کشمیری لال ذاکر

پہلی جنگ آزادی میں میووں کا حصہ

ڈاکٹر اعجاز احمد

لیسین میوڈگری کالج، نوح، ضلع میوات، ہریانہ

میوات کا علاقہ ۱۸۵۷ء کے وقت بنگال پریسیڈنسی کے نارتھ ویسٹ پراونس کے دہلی ڈویژن کا حصہ تھا۔ اس کا ایک بڑا علاقہ گوڑ گاؤں ضلع میں آتا تھا۔ یہ علاقہ خاص طور پر ۱۸۵۷ء کے غدر میں میو عوام کی جانبازی اور بہادری کا چشم دید گواہ رہا ہے۔ یہ عالم انسانیت کی تاریخ میں پہلی بار ہوا تھا کہ سارے کے سارے میوات کے گاؤں کے لوگوں نے انگریزی ظلم و ستم کے خلاف علم بغاوت بلند کیا ہو اور اپنی سرزمین سے ان کی حکومت کو نیست و نابود کرنے کی کوشش کی ہو۔ ان کے اس کام کیلئے انکو دنیا کے سب سے زیادہ مہذب کہے جانے والے لوگوں کے ہاتھوں بہت ہی گھناؤنے اور تباہ کن ظلم و ستم کا سامنا کرنا پڑا جس کا پورے ہندوستان کی تاریخ میں کوئی جواب نہیں۔

میو جو ایک حریت پسند قوم ہے پرانے زمانے سے کاشتکاری ہی ان کا پیشہ رہا ہے۔ کئی سالوں سے یہ قوم انگریزی سرکار کی نظام برتری اور ظلم و ستم کے شکار تھے۔ وہ اپنے ہی گھر میں اور اپنی ہی زمین پر غلامی کی زنجیروں سے جکڑا ہوا محسوس کر رہے تھے اور جب بھی انہیں غلامی سے نجات پانے کا موقع ملا وہ اس میں کود پڑے۔ اس کی تاریخی مثال ۱۸۳۵ء کی ہے جب میوؤں نے انگریزوں کے خلاف ایک ناکامیاب کوشش کی

تھی۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ اس سازش میں فیروز پور جھڑکا کے نواب شمس الدین سیدھے طور پر ملوث تھے لیکن کریم خان اور انیا میو نے انگریز ایجنٹ ولیم فریزر کو مارنے میں نواب کا ساتھ دیا تھا جس میں نواب اور کریم خان کو پھانسی ہوئی تھی۔ اسکا پورے میوات پر گہرا اثر پڑا اور یہ بھی ایک وجہ تھی جس میں ۱۸۵۷ء کے دوران پورے میوات کے لوگوں نے اپنی ساری طاقت انگریزی سامراج کیخلاف جھونک دی۔ ۱

جب ۱۸۵۷ء میں جنگ آزادی کی شروعات پہلے میرٹھ اور بعد میں دہلی سے ہوئی تو تقریباً ۳۰۰ مجاہدین آزادی جو تیسری ہلکی گھوڑ سوار فوج سے تعلق رکھتے تھے، نے ۱۳ مئی ۱۸۵۷ء کو گوڑ گاؤں پر حملہ کر دیا۔ اس وقت گوڑ گاؤں کا کلکٹر اور ضلع مجسٹریٹ ولیم فورڈ نے پٹودی کے کچھ سواروں کی مدد سے بجواسن گاؤں کے قریب انہیں روکنے کی کوشش کی لیکن کامیاب نہیں ہوا کیونکہ اس وقت تک مجاہدین کے ساتھ بہت سے مقامی میو، جاٹ اور اہیر شامل ہو گئے تھے۔ مجاہدین کا مقابلہ نہ کر پانے پر فورڈ بھونڈسی، پلول اور ہوڈل ہوتا ہوا متھرا بھاگ گیا۔ گوڑ گاؤں میں مجاہدین کو ایک بڑی رقم (۸۴۰۰ روپے) ۲ ہاتھ لگی ساتھ ہی ہتھیاروں کا بڑا ذخیرہ بھی ہاتھ لگا۔ مجاہدین نے ۲۵ انگریزوں کو ہلاک کر دیا اور سرکاری مالگزاری کے کاغذات کو جلا دیا۔ مجاہدین نے جیل پر بھی دھاوا بول کر سارے قیدیوں کو چھڑا لیا۔ ۳ سارے مجاہدین نے ملکر پورے ضلع کے نظام کو اپنے ہاتھ میں لے لیا اور مغل بادشاہ بہادر شاہ ظفر کو پورے علاقے کا بادشاہ تسلیم کیا۔ مورخ شمس الدین شمس کے مطابق بہت سارے میو مجاہدین نے علی حسن خان میو کی قیادت میں گھاسیڑا کے قریب فورڈ کی فوج سے لڑائی لڑی اور انہیں ہرا کر متھرا بھاگنے پر مجبور کر دیا۔ ۴

۲۰ مئی ۱۸۵۷ء کو پنھانا، پنگواں، ہتھین، نگینا، نوح، فیروز پور جھرکا، روپڑا کا، کاما، ڈیگ، بھرت پور، دوسا اور الور کے چودھریان نے ایک مہا پنچایت کی اور بادشاہ بہادر شاہ ظفر کو اپنا رہنما تسلیم کیا۔ ۵ مئی کے آخر تک تقریباً سارے میوات کے دیہات آزاد ہو چکے تھے اور ان کا نظام ان گاؤں کے چودھریان نے سنبھال لیا۔ ۶ لیکن اب بھی میوات کے قصبوں میں انگریزوں کے وفادار موجود تھے اور یہاں پر حملے کی ذمہ داری صدر الدین میونسپلٹی کے جم غفیر کے ساتھ صدر الدین نے خاص طور پر خانزادے اور سرکاری افسران کو نشانہ بنایا۔ ان مجاہدین نے بڑی آسانی سے تاؤڑو، سوہنا، فیروز پور جھرکا، پنھانا اور پنگواں کو اور ان کے نظام کو اپنے قبضے میں کر لیا۔ ۷ اور اسے مجاہدین کا مرکز بنایا۔ یہاں مجاہدین میں میوا اور گوجر دونوں شامل تھے۔ ۹

نوح میں علی حسن خان میواتی اور بہت سارے ان کے میوساتھیوں نے حملہ کیا مگر یہاں مقامی پولس اور خانزادے جو انگریزوں کے وفادار تھے مجاہدین کیلئے کافی مشکلات پیدا کیں۔ مگر میوات کی تعداد خانزادوں کے مقابلے میں کافی زیادہ تھی اس لئے کامیابی میوات کو ہی ملی اور خانزادے بری طرح سے ہارے اور کافی تعداد میں مارے گئے۔ ۱۰ نوح میں مجاہدین کی جیت نے میوات میں انگریزی حکومت کو پوری طرح ختم کر دیا۔ میوات کے لوگ آزادی پا کر کافی خوش تھے۔ عورتیں بہادری کے گیت گاتی تھیں۔ ان گیتوں کے بول کچھ اس طرح تھے۔ ۱۱

”کد جائیگو فرنگی یابی رنج میں سو،

چڑیا چڑنگلا سب مروایا،

مورا مارو بڑ میں سو،

کدجا میگو فرنگی یا بی رنج میں سو“

نصف جون ۱۸۵۷ء میں جے پور ریاست کا سیاسی ایجنٹ ڈبلیو۔ ایف۔ ایڈن
چھ ہزار فوج اور سات توپوں کے ساتھ میوات ہوتے ہوئے دہلی جا رہا تھا۔ راستے میں
میووں نے اسے بہت تنگ کیا۔ اس لئے ایڈن نے دہلی سے پہلے میوات کو جیتنے کو ترجیح دیا۔
۳۱ میووں نے مہراب خان کی قیادت میں سوہنا اور تاوڑو کے بیچ میں ایڈن کی فوج پر حملہ کیا
جس میں اس کی فوج کے بہت سارے سپاہی مارے گئے۔ ۱۴ سوہنا میں ولیم فورڈ ایک فوجی
ٹکڑی کے ساتھ ایڈن سے آ ملا اور دونوں نے پلوال کی طرف کوچ کیا اور وہاں پلوال اور
ہوڈل میں مجاہدین کے ساتھ لمبے وقت تک ان کی لڑائی چلی۔ ۱۵ یکم جولائی ۱۸۵۷ء کو یہ
لوگ دہلی گئے۔ وہاں بھی مجاہدین سے ان کی لمبی لڑائی چلی۔ ۱۶ اگست میں ایڈن مجبور اور
لاچار ہو کر جے پور واپس لوٹ گیا۔ ۱۷

لیکن وقت کب ٹھہرتا ہے۔ آخر فیصلے کی گھڑی آئی گئی جب پٹیا لا، نابھا، جیند اور
کشمیر ریاستوں کی فوجوں نے انگریزی فوج کے ساتھ مل کر دہلی پر ۲۰ ستمبر ۱۸۵۷ء
کو دوبارہ قبضہ کر لیا۔ اس نازک وقت میں بھی میوات آزاد ہی رہا اور صمد خان اور ان کے
داماد علی حسن خان کی قیادت میں میووں نے فورڈ کو کئی شکستیں دیں۔ ۱۸ ۱۲ اکتوبر
۱۸۵۷ء کو بریگیڈیئر جنرل شاورس کو ۱۵۰۰ کی فوج ۱۸ چھوٹی اور ۲ بڑی توپوں کے
ساتھ میوات جیتنے کے لئے بھیجا گیا۔ یہاں شاورس کی مدد گوڑ گاؤں کا اے۔ ڈی۔ سی۔
کلیفورڈ کر رہا تھا۔ مجاہدین کے خلاف کلیفورڈ کے سینے میں بدلے کی آگ دہک رہی تھی
کیوں کہ دہلی کے مجاہدین نے بادشاہ کے لڑکے کی موجودگی میں قلعہ کے سامنے کلیفورڈ کی

بہن کے کپڑے پھاڑ کر ننگا کر کے توپ کے پہنے کے ساتھ باندھا تھا؟ اور پھر اس کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیا تھا۔ ۱۹۔ کلیمفورڈ نے میوات میں گاؤں کے گاؤں جلا دیے اور قتل عام کیا۔ یہاں تک کہ عورتوں اور بچوں کو بھی نہیں بخشا۔ ۲۰۔ لیکن جب شاورس اور کلیمفورڈ نے رابینا گاؤں پر حملہ کیا تو میوان پر بھاری پڑے اور کلیمفورڈ سمیت ۶۰ فوجیوں کو ہلاک کر دیا۔ بعد میں گورکھار جمنٹ شاورس اور فورڈ کی قیادت میں کامیاب ہوئی اور پورے گاؤں کو جلا کر راکھ کر دیا اور لوگوں کا بڑی بے رحمی سے قتل کیا۔ ۲۱۔ یہاں تک کہ دھاروہیڑا اور تاوڑو کے بیچ جو بھی گاؤں آئے سب کو جلا دیا ۲۲۔

سوہنا، ہتھین اور پلول کے اطراف میں مجاہدین پر غالب ہونے کے بعد شاورس میوات کو کیپٹن ڈرمینڈ کے حوالے کر کے دہلی چلا گیا۔ ۲۳۔ ڈرمینڈ کے اشارے پر کمایوں رجمنٹ کے ایچ۔ گرانٹ نے گھاسیڑا گاؤں پر حملہ بول دیا اور وہاں ایک زبردست مورچے میں ۱۶۰ میومارے گئے لیکن میووں نے بھی اس سے پہلے مورچے میں انگریزوں کو ہرایا تھا۔ اور کہا جاتا ہے کہ انہیں ننگے پاؤں جھاڑیوں پر دوڑایا تھا۔ ۲۴۔ نصف نومبر ۱۸۵۷ء کو ڈرمینڈ کو خبر ملی کہ گاؤں کوٹ اور روپڑا کا کے ہزاروں میو ہتھین انگریز وفادار راجپوتوں کے ساتھ لڑ رہے ہیں اور ان کا ارادہ پلول پر بھی حملہ کرنے کا ہے۔ اس پر ڈرمینڈ ٹوہانا ہارسز، ہڈسن ہارسز، کوماؤں بٹالین کے ۱۰۲ فوجی کوک کی قیادت میں پہلی پنجاب انفنٹری کو لیکر روپڑا کا روانہ ہوا۔ راستے میں اس نے بہت سارے گاؤں پر قبضہ کیا جس میں پچانک، گوہ پر، مالپوری، گراکسر، مالو کا، جھانڈا وغیرہ سرفہرست تھے۔ ڈرمینڈ ۱۹ نومبر ۱۸۵۷ء کو روپڑا کا پہونچا اور وہاں ایک زبردست لڑائی ہوئی جس میں تقریباً ۳۵۰۰ میو شامل تھے۔ اس لڑائی میں میو مجاہدین بڑے بہادری سے لڑے مگر ہار

گئے اور تقریباً ۴۰۰ میوؤں کو جام شہادت پینا پڑا۔ ۲۵ روپڑا کا کے بعد بہت سارے گاؤں جس میں کھلوکا، گھاسیڑا، پنگواں، نائی نگلہ، نکینا وغیرہ شامل تھے انگریزوں نے نذر آتش کر دیا۔ ۲۶

۲۷ نومبر ۱۸۵۷ء کو میو مجاہدین نے صدر الدین کی قیادت میں پنگواں پر حملہ بول دیا۔ انگریزوں نے فوری طور پر کیپٹن رمزے اور گوڑ گاؤں کے اے۔ ڈی۔ سی۔ میکفرسن کے زیر قیادت ایک گورکھار جمنٹ بھیجا۔ دونوں افواج کی لڑائی مہوں گاؤں میں ہوئی جس میں انگریز کامیاب رہے اور صدر الدین کے بیٹے سمیت ۲۸ میو شہید ہوئے۔ پڑوس کے گاؤں سے بھی انگریزوں نے پکڑ پکڑ کر ۴۲ میوؤں کو قتل کر دیا۔ اس کے علاوہ شاہ پور، بانی کھیڑا، کھیڑلا، چتوڑہ، نہاریکا، گوجرنگلا، بہری پور، کھیڑی وغیرہ کو نذر آتش کر دیا۔ ۲۷ لیکن نوح میں میو مجاہدین نے چودھری ناہر خان کی قیادت میں میکفرسن کی فوج پر حملہ کر دیا اور میکفرسن کو ہلاک کر دیا۔ اس کے بدلے میں انگریزوں نے نوح پر حملہ کیا اور نوح اور پڑوس کے گاؤں کے ۵۲ میوؤں کے پھانسی پر چڑھا دیا۔ اس کے علاوہ ۴۲ میوؤں کو فیروز پور جھرکا میں اور ۱۸ کو گھلب میں پھانسی پر لٹکایا گیا۔ ۲۸ اگرزبانی بیان بازی پر یقین کریں تو ۲۹ نومبر ۱۸۵۷ء تک ۳۶۰۰ میوؤں کو شہید کیا گیا جس میں بہتوں کو دہلی بھیج کر مقدمہ چلایا گیا اور پھر پھانسی دی گئی۔ تقریباً ۱۲۰ میوؤں کو دہلی میں پھانسی دی گئی۔ ۲۹

۳۔ حسن پور..... ۲۰

۴۔ بڑکا..... ۵

۵۔ رایسینا..... ۴

۶۔ گواکار..... ۱

۷۔ جرولی..... ۱

۸۔ سلطان پور..... ۱۰

۹۔ ابکھان..... ۴

۱۰۔ سیوالی..... ۲

۱۱۔ گدرانا..... ۲

۱۲۔ سرائے..... ۱

۱۳۔ کھیڑلی..... ۱

۱۴۔ سوہنا..... ۱۶

۱۵۔ کانولی..... ۱

۱۶۔ گوڑگاؤں..... ۷

۱۷۔ پلول..... ۱۰

میو مجاہدین کی یہ قربانی رہتی دنیا تک ہندوستان کی آزادی کی تاریخ میں یاد کی جاتی رہے گی۔ بہادر شاہ ظفر کا یہ شعر میوات کے شہیدوں کے لئے مناسب حال معلوم پڑتا ہے۔

ہوئے دفن جو تھے بے کفن انہیں روتا ابر بہار ہے

کہ پڑھتے ہیں فرشتے فاتحہ نہ نشان ہے نہ مزار ہے“

حواشی و حوالے:

- ۱۔ عبدالشکور، تاریخ میوچھتری، دہلی، ۱۹۷۴ء، ص ۴۴۲
- ۲۔ کے۔سی۔ یادو، ہریانہ۔ اتہاس ایوم سنسکرتی، حصہ ۲۔ نئی دہلی، ۱۹۹۲ء، ص

۱۰۵

- ۳۔ گوڑ گاؤں ڈسٹرکٹ گزیٹیئر، چند یگڑھ، ۱۹۸۳ء، ص ۴۰
- ۴۔ شمس الدین شمس، میوز آف انڈیا، نئی دہلی، ۱۹۸۳ء، ص ۳۱ اور ۳۲
- ۵۔ ایضاً، اور دیکھئے امر اجالا، ۲۰ نومبر ۲۰۰۴
- ۶۔ گوڑ گاؤں ڈسٹرکٹ گزیٹیئر، ص ۴۰
- ۷۔ بدھ پرکاش، گلپسز آف ہریانہ، کروکشیتر، ۱۹۶۲ء، ص ۸۵
- ۹۔ خانزادے میووں سے ہی نکلی ایک قوم ہیں مگر وہ خود کو میووں سے زیادہ اونچا سمجھتے ہیں۔

- ۱۰۔ کے۔سی۔ یادو، ریولٹ آف ۱۸۵۷ء ان ہریانہ، نئی دہلی، ۱۹۷۷ء، ص ۵۸ اور دیکھئے تاریخ میوچھتری، ص ۵۵ اور میوز آف انڈیا، ص ۳۱۱
- ۱۱۔ تاریخ میوچھتری، ص ۵۵
- ۱۳۔ گوڑ گاؤں ڈسٹرکٹ گزیٹیئر، ص ۶۱
- ۱۴۔ امر اجالا، ۲۰ نومبر ۲۰۰۴

- ۱۵۔ گوڑ گاؤں ڈسٹرکٹ گزیٹیٹر، ص ۶۲
- ۱۶۔ پنجاب ڈسٹرکٹ گزیٹیٹر، حصہ ۲، ۱-۷، ص ۲۴
- ۱۷۔ گوڑ گاؤں ڈسٹرکٹ گزیٹیٹر، ص ۶۲
- ۱۸۔ میوز آف انڈیا، ص ۳۲
- ۱۹۔ گوڑ گاؤں ڈسٹرکٹ گزیٹیٹر، ص ۶۲
- ۲۰۔ ایضاً، اور دیکھئے میودر پن، اگست، ۱۹۹۷، ہاشم امیر علی، دی میوز آف میوات، نئی دہلی، ۱۹۷۰، ص ۲۸
- ۲۱۔ تاریخ میوچھتری، ص ۴۵۹ اور ۴۶۰
- ۲۲۔ گوڑ گاؤں ڈسٹرکٹ گزیٹیٹر، ص ۶۲ اور دیکھئے امر اُجالا، ۱۵ اگست، ۲۰۰۵ اور میودر پن، اگست ۱۹۹۷
- ۲۳۔ ایضاً۔ ص ۶۳
- ۲۴۔ امر اُجالا، ۲۰ نومبر ۲۰۰۴
- ۲۵۔ میوٹنی ریکارڈ کرسپانڈنس، لاہور، ۱۹۱۱، ص ۲۲۹ اور ۲۳۰
- ۲۶۔ گوڑ گاؤں، ڈسٹرکٹ گزیٹیٹر، ص ۶۴
- ۲۸۔ امر اُجالا، ۱۵ اگست، ۲۰۰۵
- ۲۹۔ نیو میوٹا مس، یکم نومبر، ۱۹۹۴